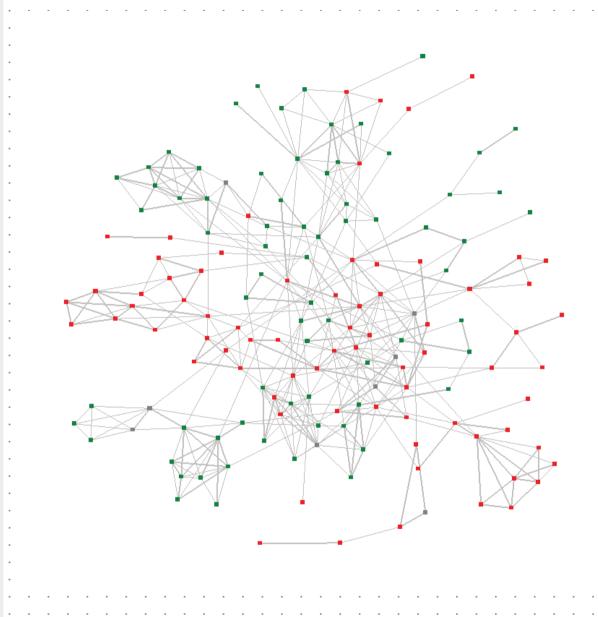
CONTEXT

.



. . .

TYPICAL SCENARIO OF TWO TEAMS (RED& GREEN) COLLABORATING TOGETHER
HOW DO THINGS REALLY GET DONE? INFORMATION FLOW & QUALITY?
HOW CONNECTED ARE THEY?
HOW MUCH OF THESE CONNECTIONS ARE
BUILT INFORMALLY (COFEE, LUNCH, TRAINING, SPORTS?)
TRANSITIONING TO A REMOTE
WORKPLACE, HOW CAN WE DRIVE MORE ROBUST CONNECTIONS?

.

.



CONTEXT

	٠	•	•	•	•	٠	•	٠	•	•	•	• •	•	•	•	• •	•	•	٠	٠	•	•	٠	•	•	•	• •		•	٠	•	٠	*	•	•	•	•	•	•	• •	٠	٠	•	•	• •	•	٠	•	٠	۰
•	•	•		•		•		٠	•	•	•		,	•	•	• •	•		•	٠		•		•	•	•	• •		•	•			•		•	•	•	•	•	• •			•	•	• •	•			•	•
																														•																				
										0	\sim	LAI	R/	שר	ÂT-	Tn	A/																																	
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•			د / ۱۷		1	• V	10	/v ·	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •		•	•	•	•	•	PE	RS	SO I	V AL	Ĺ,	ĊL	AR.	ΙŤ	·Y	•	•	• •	۰	•	•	٠	•
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •	_ 1	•	•	• •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •		•	•	•	•	•	· •			•		•		_		•	•	• •	•	•	•	۰	•
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •	·	•	•	• •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •	•	•	•	•	٠	•	EV	61	<i></i>	ONI	6	ON	V – E	501	AR.	\mathcal{D}	•	• •	٠	•	•	٠	٠
•	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •		•	•	• •	•	•	•	٠	٠	•	•	•	•	•	• •		•	•	٠	•								AC				• ,	ΞĂ	Di	TN	ic	•	۰
•	•	•	•	•	•	•	•	٠	•	•	•	• •		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •		•	•	•	•	•	· .//	L r	(L	. 1	\$	5/	NÇ	·L	r, c			2 1	NN.	ΤŅ	a	•	•
•	•		•	•	•	•	•	٠	•	•	•	• •		•	•	• •	•		•	•	•	•	•	•	•	•	• •		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •		•	•	•	• •	•		•	•	•
											•			•			•																													•				
	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •		•	•	• •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •	, ,	• •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •	•	•	•	•		•	•	•	•	
1	•	•	•	•	•	•	•	٠	•	•	•	• •		•	•	• •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •		•	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •	•	•	•	•	• •	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •		•	•	• •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •	•	•	•	•	• •	•	•	•	•	٠
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •	Ľ	•	•	• •	•	•	•	٠	•	•	•	•	•	•	• •		•	•	•	•	•	•	٠	•	•	•	•	• •	•	•	•	•	• •	•	•	•	•	•
•	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •	ſ	•	•	• •	•	•	٠	۰	۰	۰	•	•	•	•	• •		•	•	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	• •	•	•	•	•	• •	•	•	•	•	٠
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •	·	•	•	• •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •	•	•	•	•	• •	•	•	•	•	•
										•	•			•	•	• •	•									•			•	•					•			•	•	• •			•			•				
											•			•																																				
																																		11.1	101	1.F	40). Ç	DD.	IOR ISI (フブテ	-71	5.0			•				
																																			-	_L	~~	. /	.^-	LUR	L!	10	. 5	1						
																																		GO	AL:	S,	J)E	$\mathcal{C}I$	ISI	ON	M	AK	IN	'G					
				•	•	•		-		-	-			-	-	- 1	•		•	•	•		-	-	-	-			•	•	•	•		•	-	- /	-			- •	-		-	-	- •	•	-	2	-	
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •		•	•	• •	•	•	٠	٠	٠	•	•	•	•	•	• •		•	•	٠	٠	•		•	•, .	. v.	70	· · · ·	· · ·	·v				• •	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •		•	•	• •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •	•	•	•	•	•								<u>I</u> T-			75	N	• •	•	•	•	•	•
•	٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •		•	•	• •	•	•	٠	٠	٠	•	•	•	•	•	• •		•	•	٠	•	•	TH	IN	'Gs	56	яO	·Ν	V RC)NC	2 ·	•	•	• •	٠	•	•	۰	٠
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •		•	•	• •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •	•	•	•	•	• •	٠	•	•	٠	•
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •		•	•	• •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •		•	•	•	•	•			•	-		r	i,		•	1.	•	• •	•	•	•	•	•
•	•	•	•	٠	•	•	٠	٠	•	•	•	• •		•	•	• •	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	• •		•	•	•	•	•	LO	SS	.0	t.	S.	L/ (NAT	1(ON I	12	•	• •	•	•		•	•
									• /	E A	Ch	t C	N	E	·AI	-01	VE									•								AN	/AF	RE	NE	555	S					•						
														•																					•											•				
																																																-		
		-	-	-	-	-		-	-	-	-											~	-	-	-	-							-	-	-	-	-	1	1	-	-		-			-		~	-	



COLLABORATION MODEL

IN A WORLD OF REMOTE WORKSPACES,

	CLARITY IS REALLY IMPORTANT
I KNOW WHAT I WANT	I AM ANARE OF
	OTHERS BELIEFS
	ABOUT ME
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
I'M AWARE OF MY OWN	I COMMUNICATE
ASUMPTIONS	CLEARLY CLEARLY
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	I CAN SEE
IM STUCK IN MY OWN	DIFFERENT POINTS OF
STORIES THAT HOLD	U I CAN SEE DIFFERENT POINTS OF VIEW
ME BACK	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	······································
	DEVELOP OTHERS
	OTHERS
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
I IN	VITE FEEDBACK
	VITE FEEDBACK
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	VITE FEEDBACK TEL LISTENED TO BY ME
PEOPLE FE	EL LISTENED TO BY ME
PEOPLE FE	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·



FOUR PARTS OF SPEECH FOR IMPACTFUL VIRTUAL COMMUNICATIONS™

FRAME	ADVOCATE	ILLUST RATE	INQUIRE
Purpose of this communicati on?	What do you wish as an outcome?	Paint a picture or tell a story about the outcome.	How others might see it?
Assumptions		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
about the issue?		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · ·
Assumptions,		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
about other's perspectives?		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
		· · · · ·	
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	



. . .